

Один из лучших режиссеров мирового кино погиб в Афинах



Тео (Теодорос) Ангелопулос знаменитый греческий кинорежиссёр, лауреат многих мировых кинофестивалей, входящий в число лучших режиссёров мирового кино, во вторник погиб под колесами мотоцикла, возвращаясь со съёмок своего фильма.

В Греции Ангелопулос изучал право, потом отправился в Париж и поступил в Сорбонну, но вскоре покинул её ради Института высшего кинематографического образования. Вернулся в Грецию, работал журналистом и кинокритиком.

Первый фильм создал в 1968 году. В 1970-ые поставил серию из нескольких фильмов, посвящённых истории Греции в двадцатом веке: «Дни 1936 года», «Комедианты» и «Охотники».

Фильмы Ангелопулоса шесть раз отбирались в основную программу Каннского кинофестиваля и на четырёх из них удостоивались наград, в том числе главного приза фестиваля – Золотой пальмовой ветви (1998, за фильм «Вечность и один день»). Кроме того, Ангелопулос получил в Венеции «Золотого льва», пять раз был удостоен главного приза за лучший греческий фильм на кинофестивале в Салониках.

Вчера легенды мирового кино не стало.

Врачи боролись за его жизнь, но травмы оказались для 76-летнего режиссера не совместимы с жизнью.

Источник:

<https://rugr.gr/proisshetvija/1224-2012-01-25-00-22-55.html>